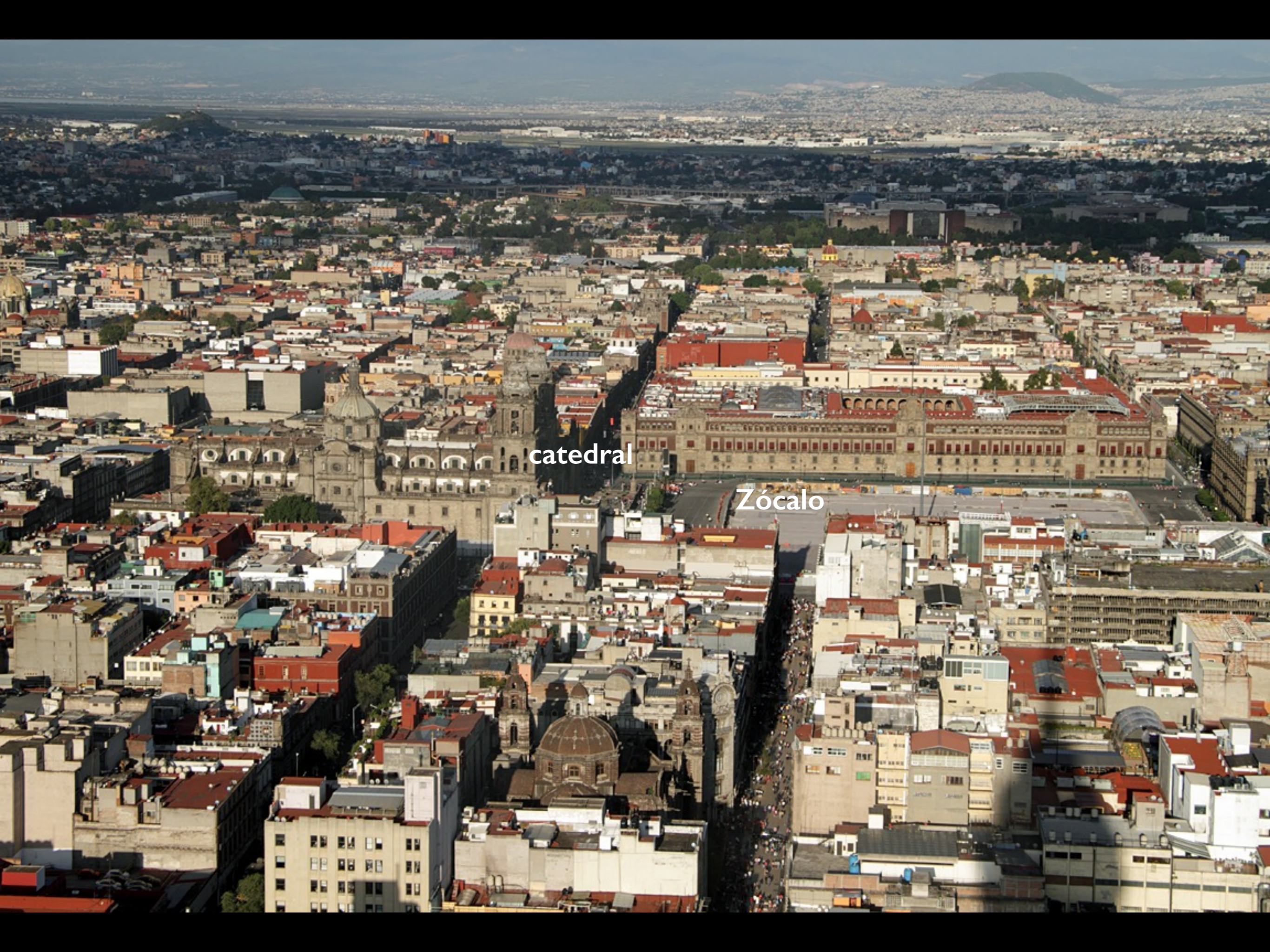


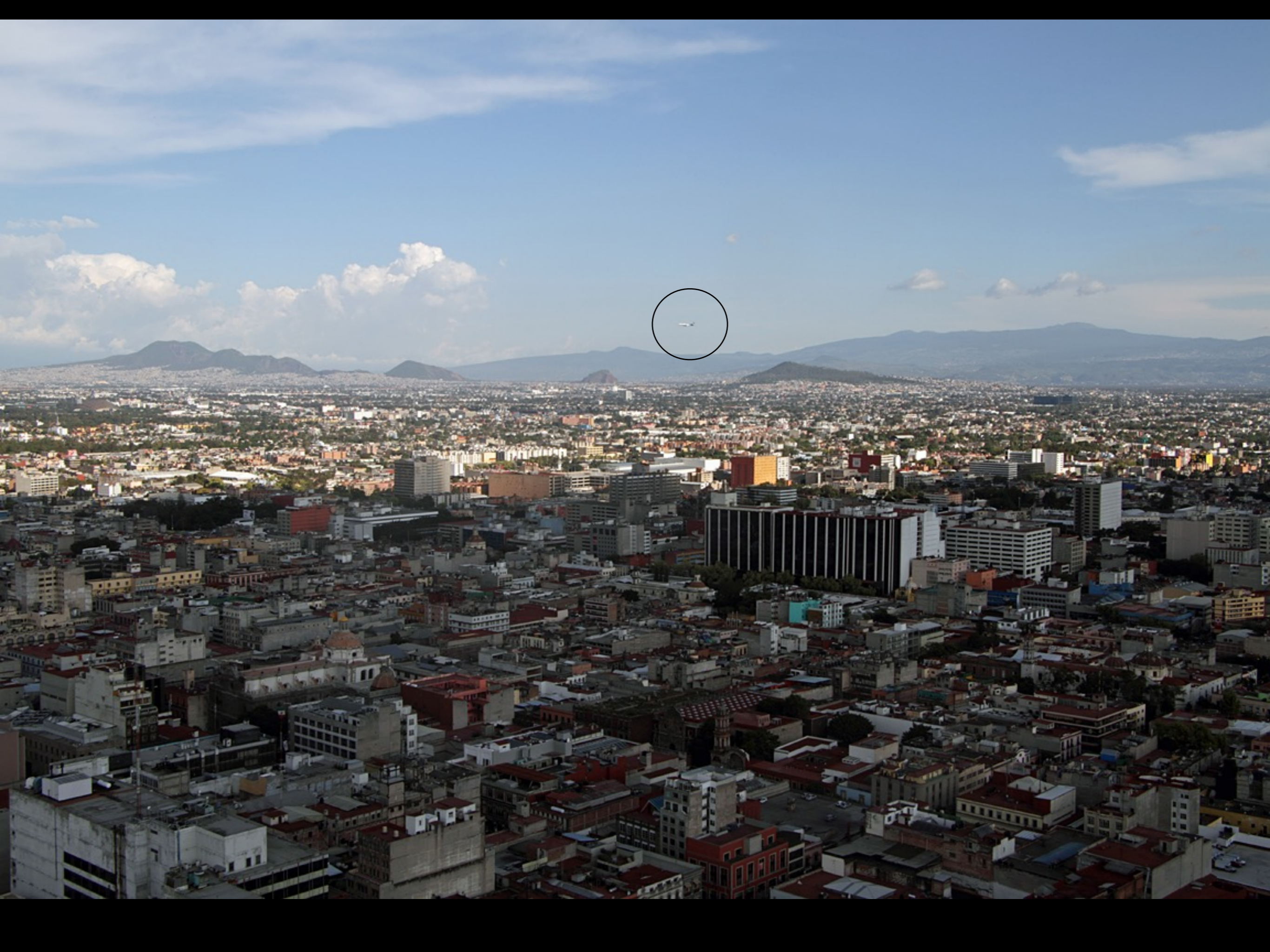


Torre Latinoamerica (1956)



catedral

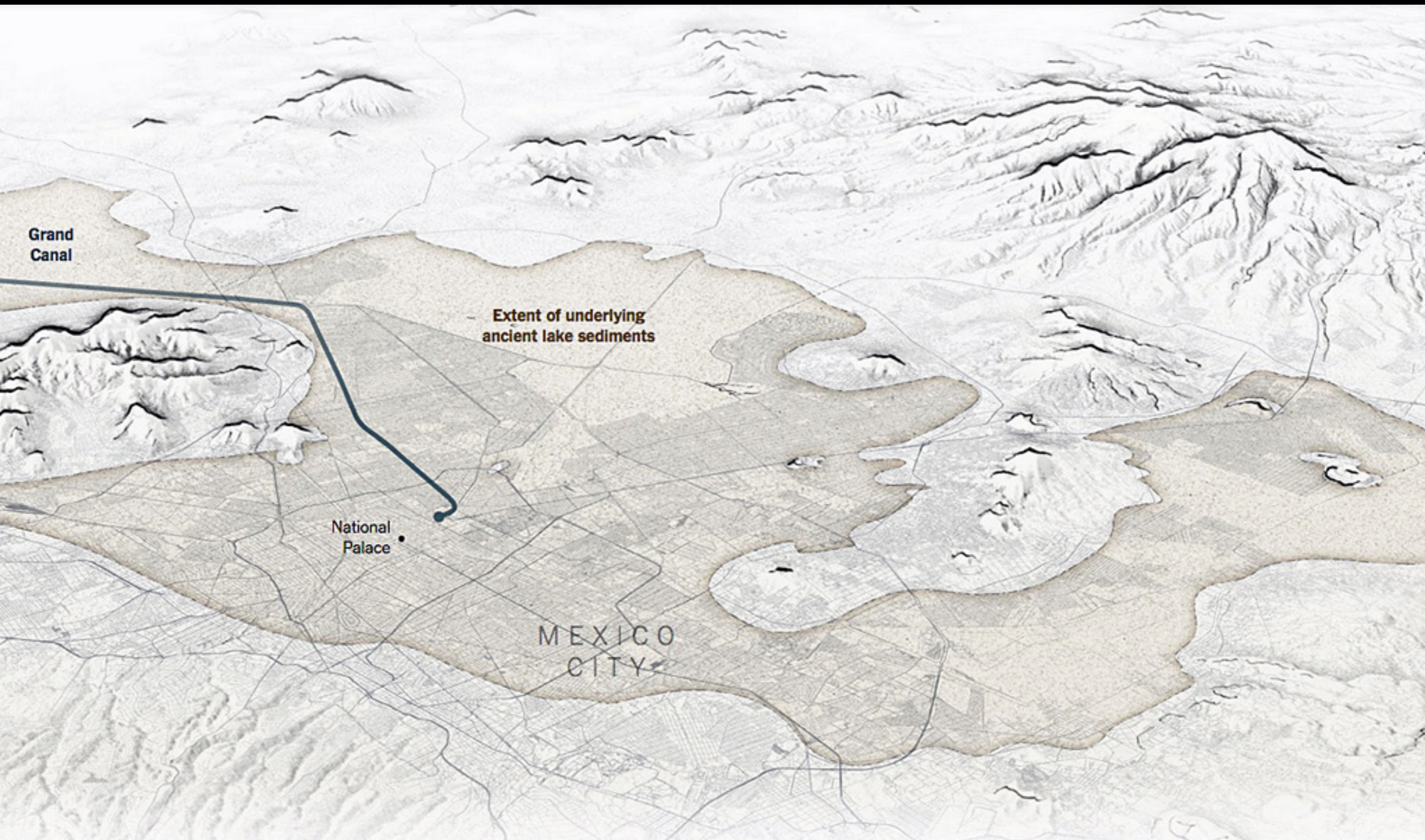
Zócalo





el nuevo aeropuerto, visualización © Norman Foster Associates

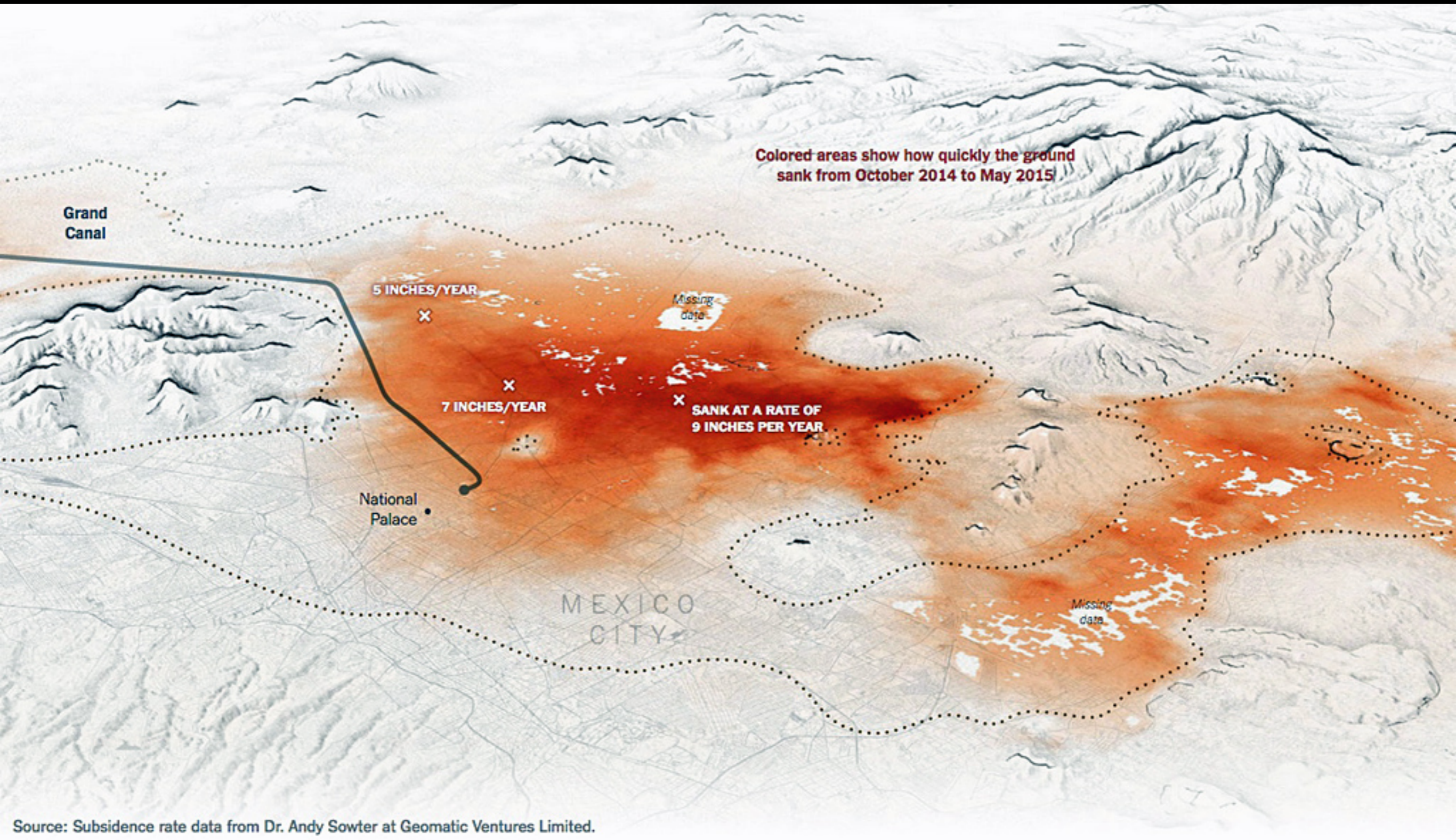
Graphics by Derek Watkins and Jeremy White / The New York Times  
<https://www.nytimes.com/es/interactive/ciudad-de-mexico-al-borde-de-una-crisis-por-el-agua/>



en un lugar „complicado“

Graphics by Derek Watkins and Jeremy White / The New York Times

<https://www.nytimes.com/es/interactive/ciudad-de-mexico-al-borde-de-una-crisis-por-el-agua/>





© Josh Haner / NYT





Palacio de Bellas Artes



Palacio de Bellas Artes (neoclasicismo, modernismo y art decó)



1904-34, arquitectos:Adamo Boari, Federico Mariscal





Diego Rivera, El hombre en el cruce de caminos (centro), 1934 – véase „Rivera gran tamaño“

Edificio El Moro, sede de la Lotería Nacional,  
uno de los primeros rascacielos de la capital  
(107 m, 1938-46)













Museo Soumaya, Fernando Romero, 2011





Museo Jumex, David Chipperfield Architects, 2009-2013



Andy Warhol, papel pintado, Museo Jumex



# Universidad Nacional Autónoma de México, Rectoría





# David Alfaro Siqueiros



La Universidad Nacional Autónoma de México  
1929-1930  
"El pueblo a la Universidad, la Universidad al pueblo"  
de la autoría de David Alfaro Siqueiros







biblioteca, mosaico: Juan O'Gorman



mosaico de cuatro mil metros cuadrados: la evolución de la cultura mexicana









